Algues Au Rythme, le festival qui fait bouger les choses !

Ce week-end, du 7 au 9 juin, le festival Algues Au Rythme ouvre ses portes à Arradon dans le pays Vannetais.

Crédit: Ismahein Marzougui

Après 17 ans d’existence, le festival Algues Au Rythme est bien décidé à faire vivre la musique de manière plus éco-responsable. Ce festival, qui fonctionne de manière 100 % bénévole allie musique actuelle, musique du monde et art de rue.

En plus de sa programmation musicale engagée, le festival souhaite limiter son impact sur l’environnement en mettant en place des actions de développement durable importantes. Des initiatives qui se sont développées au fil des éditions depuis la création du festival en 2002. Au festival Algues Au Rythme, l’approvisionnement des produits en circuit court est privilégié par l’achat de produits locaux, souvent biologiques, revendu pendant les trois jours de festival : jus de pomme et cidre bio provenant de la Cidrerie du Golfe à Arradon, bière Coreff basée à Carhaix-Plouguer, glaces produites à Elven par Le verger perdu, et pour les courses plus importantes, le Super U d’Arradon. Tout est pensé pour limiter son impact, du compostage des déchets végétaux à l’intérieur du site au tri rigoureux des déchets en passant par le système de toilettes sèches. Sur place, les festivaliers sont invités à limiter leur impact en ramenant leur propre gobelet réutilisable et en se rendant au festival de préférence en covoiturage ou en transports doux.

Pour renforcer ses engagements, le festival a signé en 2009 la charte des festivals engagées pour le développement durable et solidaire en Bretagne. Tous les mois, des ateliers et animations sont proposés en amont du festival comme récemment avec des concerts pour les personnes âgées en EHPAD. En plus de limiter son impact sur l’environnement, le festival souhaite s’ouvrir à tous, aussi bien aux jeunes, aux familles, aux personnes âgées, aux personnes à mobilité réduite et aux minimas sociaux. La journée du samedi 8 juin est donc gratuite pour les moins de 14 ans et les tarifs de la journée sont adaptés aux minimas sociaux sous présence de justificatifs. Une participation libre et consciente selon ses moyens sera demandé pour l’accès au festival le dimanche 9 juin. Des animations et des ateliers auront lieux ce jour là.

Au programme pour l’édition 2019 du festival Algues Au Rythme:

Edition 2019

VENDREDI 7 JUIN.....PARTICIPATION LIBRE
SAMEDI 8 JUIN.....PREVENTE 15 € / SUR PLACE 20 € / MINIMAS 5€ (GRATUIT -14 ANS)
DIMANCHE 9 JUIN.....PARTICIPATION LIBRE

VENDREDI 7 JUIN

Natural Illusion
(Sound systeme)

A partir de 20h

Le projet "Born Again" naît d'une première rencontre en 2013 avec Farshad Emam durant la tournée Raggamuffin Revival où Soom T part sur la route avec Skarra Mucci, Naâman et Papa Style. Lors d'un passage dans l'émission de radio Strong Foundation de Farshad sur Sensations FM (Ile-de-France) et après un freestyle

SAMEDI 8 JUIN

Falling Sky

20H

De ses racines « rock français » jusqu'à son feuillage sentant bon le post-rock et même le métal, Falling Sky propose un rock musclé aux textes léchés, mélangeant des ambiances puissantes et aériennes. En 2018, le groupe a été sélectionné dans le cadre de l'accompagnement l'echo des studios de l'Echonova. Un premier EP 4 titres est sorti fn 2016 Un deuxième EP 4 titres sortira début 2019. L'album est prévu pour fn 2019.

La Chiva Gantiva

21h15

Prêt pour de la cumbia qui déchire ? La Chiva Gantiva de Bruxelles/Bogota, spécialiste du mix rock attitude et cumbia funk déchaîné en live arrive! C'est avant tout sur scène que La Chiva Gantiva a rencontré son succès, avec ses manières exubérantes et sa présence explosive. Un mix puissant de sonorités à la fois afro colombienne, punk et rock, qu'ils ont surnommé PUNKCLORE.

SOOM T

22h45

Le projet "Born Again" naît d'une première rencontre en 2013 avec Farshad Emam durant la tournée Raggamuffin Revival où Soom T part sur la route avec Skarra Mucci, Naâman et Papa Style. Lors d'un passage dans l'émission de radio Strong Foundation de Farshad sur Sensations FM (Ile-de-France) et après un freestyle anthologique en direct, une connexion humaine et musicale se créé avec l'animateur. Tous deux se revoient régulièrement, une amitié naît et l'envie de créer ensemble en toute indépendance, loin des majors, commence à se concrétiser.

Dope St Jude

0h25

Catherine Saint Jude Pretorius est née à Cape Town en Afrique du Sud. Après avoir étudié les sciences politiques à l'université de Cape Town, elle fonde la première troupe drag king d'Afrique du Sud en 2011 et prend le nom de scène de Dope Saint Jude. En 2013, elle quitte cette formation pour étudier la production sonore et débute sa carrière solo en tant que Dope Saint Jude.

DIMANCHE 9 JUIN

Repercussion

15H/17h

Depuis 1997, la batucada RÉPERCUSSION fait résonner ses rythmes brésiliens endiablés dans le grand Ouest. Regroupant entre 20 à 50 percussionnistes, Répercussion est devenue une référence en matière de « Festa brasileira » et sait mettre le feu lors des festivals, carnavals et autres événements auxquels elle participe. Chaque prestation propose ainsi un savant mélange de samba, de samba-reggae, de maracatu, de forro auxquels viennent s'ajouter quelques rythmes plus modernes (hip-hop, funk, zouk…).

Compagnie La tendresse du Gravier
(Lucien et la plus petite fête foraine du monde)

16H

D'abord au loin, un bruit de moteur… puis une odeur d'essence et une musique pleine d'entrain. Plus un doute, voilà Lucien ! Chicos au vent, au guidon de sa pétrolette affublée de sa remorque improbable, il arrive avec son bagou, sa bonne humeur et son humour gras.

Compagnie du Cirque Exalte
(Furieuse tendresse)

17H30

Dans un fracas d'acrobaties intenses et de poésie frénétique, 3 exaltés flirtent avec le risque et célèbrent la liberté sur fond de rock. Furieuse tendresse est un cri. Un spectacle jubilatoire né pour exprimer l'intensité de la vie et de l'instant. Une invitat se frotter à l'humain par le cirque et les extrêmes.

Aguacate

18H30

En parallèle de l'étude du jazz au conservatoire de Lille, Romain, saxophoniste et Louis le Trompettiste ont multiplié les voyages (Europe, Amérique du sud, Afrique..) équipés de leurs instruments, à la rencontre des musiciens du monde. Ils décident de monter le groupe AGUACATE pour synthétiser, dans leurs compositions, les années de pratique du jazz, des musiques traditionnelles du monde, de rencontres et d'amitié.

Mustapha Gonzales

19H30

Mustapha Gonzales alias Pépito s'initie aux platines en 1996 avec l'arrivée de la musique électronique et de la techno...Avec du soleil plein les poches, des rythmes tropicaux en passant par la cumbia, le calypso, le Hip Hop mais aussi l'Afro-Cubain revu et corrigé, un mélange de sonorités électroniques et traditionnelles pour vous faire danser et oublier la grisaille !

Le Cabaret Cyclette

De 15h00 a 18h00

Un manège pour enfants, entraîné par les grands. Mis en scène et en chansons par deux trublions A chaque tour son histoire ou sa chanson.

Mais aussi La petite ferme, La fanfare Ephemere du GMVA , La lucine, Le Hulromaton

ALGUES AU RYTHME
PARC FRANCO
56100 ARRADON

TOUTES LES INFOS PRATIQUES ,BILLETERIES, PLAN D ACCES, TRANSPORTS, CAMPING SUR
WWW.ALGUESAURYTHME.FR
SOYEZ ECO RESPONSABLES À NOS COTÉS (FESTIVAL ENGAGÉ DANS LE DÉVELOPPEMENT DURABLE ET SOLIDAIRE)
DÉPLACEMENTS DOUX ENCOURAGÉS VÉLO, COVOITURAGE
PENSEZ À PRENDRE VOS GOBELETS, ÉVITEZ LES DÉCHETS PLASTIQUES.
NOS AMIS LES CHIENS NE SONT PAS ADMIS SUR LE SITE

Crédit: Ismahein Marzougui