

# Participons à la vie de nos bibliothèques !

13% de la population française emprunte en bibliothèque, 13% seulement et 40% des non usagers sont d'anciens inscrits. « Pourtant les études nous révèlent de plus en plus de fréquentation » nuance Benoît Vallauri, responsable du Laboratoire régional d'innovation publique en Bretagne. Les bibliothèques ne sont plus seulement des « grandes librairies » mais s'associent aujourd'hui à des formes d'animations culturelles et de formation. Le chercheur, ancien bibliothécaire, était présent à l'occasion de la journée réservée aux bibliothèques de Bretagne le 5 octobre 2017, sur le thème de « Création, participation : vers des espaces de création et de participation en Bretagne »(1) qui tentait de creuser les moyens de reconquête du lieu par les publics.

Grainothèque, Murderparty, imprimantes 3D, espace de jeux vidéo & jeux de société, utilisation des bibliobox... Les bibliothèques revêtent aujourd'hui de nouveaux usages. On ne vient plus uniquement pour se gargariser d'une lecture. L'arrivée du numérique a joué un rôle prépondérant dans le renouveau de ces espaces, ce qui a permis d'ouvrir les portes à de nouveaux publics. Les dispositifs participatifs ne sont pas en reste. Les bibliothèques continuent leur rôle de transmetteur de savoir ou de facilitateur vers la culture et l'information tout en diversifiant leurs outils.

## Développer l'implication du public pour des lieux partagés

« La participation c'est accepter de déléguer son pouvoir » poursuit Benoît Vallauri. De nombreux dispositifs ont mis à l'épreuve l'implication des lecteurs dans la dynamique d'une bibliothèque. L'action [Montez le son ! à la BM municipale de Lyon](#) rassemble des passionnés de musique pendant 2h pour critiquer et faire évoluer les collections ; en laissant

certaines étagères vides, des bibliothèques proposent aux lecteurs de faire leurs propres sélections et de les mettre en valeur ; [la bibliothèque Louise Michel](#) (2), exemple d'une bibliothèque participative, est extrêmement collaborative, ce qui transparait dans les rapports qu'il peut y avoir avec les gens, elle a notamment élaborée [une « tutotek »](#), les gens y réalisent leurs tutos dans un processus créatif et un processus de transmission... Les propositions sont nombreuses.

Cependant certain(e)s bibliothécaires émettent des réserves . La première d'entre elle revient à discuter du cœur même du métier, « quel est il aujourd'hui ? », « Les bibliothécaires tendent ils à devenir des animateurs sociaux ? » « Comment répondre à la polyvalence demandée ? » Celle qui vient juste après est l'inquiétude « du tout bénévolat ». Tandis qu'on leur demande d'impliquer toujours plus le lecteur dans le fonctionnement de leur bibliothèque, les bibliothécaires voient les contrats qui ne se renouvellent pas, constatent l'apparition d'une machinisation et des budgets qui diminuent (3). Le participatif tend il à menacer des emplois ? Selon le chercheur, le participatif tend à donner un cadre moins pyramidal à l'accès au lieu et aux démarches mais ne menace en aucun cas les emploi.

### Bibliothécaire, un métier en mutation OU la reconversion professionnelle dernier cri

Aujourd'hui il faut aussi apporter ses « softs skills » avec soi, les petits plus personnels qui deviennent des atouts professionnels. Infirmière, ancien militaire, menuisier, chercheur, informaticien sont des exemples d'anciens métiers de certains bibliothécaires breton.

Julien est un bibliothécaire d'une vingtaine d'année, c'est après un service civique, lors duquel il animait des temps de jeu en bibliothèque pour une association de jeux en bois, qu'il décida de se lancer vers le métier de bibliothécaire. « Ce n'est plus du tout le même métier qu'avant. On cherche à

monter beaucoup de temps d'animations, on a une salle modulable à cet effet. Mes points forts ce sont mes connaissances des jeux de société (4) et la capacité de création avec un public enfant. Comment créer un jeu avec l'enfant en utilisant différents biais : les bouquins pop-up, raconter une histoire qui est diffusée par vidéo projecteur, créer des histoires et les faire vivre. Toute idée est bonne à prendre tant qu'elle permet à l'enfant d'accrocher ».

Passionné. Plein d'idées. Prêt à s'adapter. Pourrait être le profil type d'un bibliothécaire d'aujourd'hui.

### Comment inscrire durablement la démarche participative ?

« La démarche participative c'est bien mais encore faut-il réussir à la faire prendre et à la faire durer » réagit une bibliothécaire aux propositions du chercheur, ce à quoi il répond « il faut que le public s'en empare ». Effectivement, si des propositions participatives trouvent écho, certaines d'entre elles ne sont pas transposables à toutes les bibliothèques. Les bibliothèques urbaines ont par exemple davantage de difficulté à dynamiser leurs grainothèques, certaines ont même abandonné l'idée. « Il n'y a pas de recettes miracles, je vous donne juste des clés » rassure Benoit Vallauri. Il semble que le public ait tout autant à apporter aux espaces de connaissance et de transmission que sont les bibliothèques. Il en est même l'impulseur. Le Responsable des Publics Bibliothèque de Rennes Métropole – Champs Libres, Eric Pichard, présent pour l'occasion, mentionnait notamment la création de séance d'aides au devoir sur demande de jeunes adolescentes. Un exemple plutôt « classique » mais qui révèle la disposition des bibliothèques à s'adapter aux besoins de leurs utilisateurs.

Vous avez un projet qui vous taraude, qui apporterait à d'autres, n'hésitez pas à en parler à votre bibliothèque pour le transformer en projet commun et durable !

1. *L'espace du Roudour, à Saint-Martin-des-Champs, accueillait jeudi 5 octobre dernier la journée « Innovation, création & participation des bibliothèques de Bretagne ». Cette journée faisait suite à une journée similaire qui avait eu lieu en 2015 à Rennes.*

2. Tutoteke de la médiathèque Louise Michel, XXème arrondissement

3. Inquiétudes <http://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/50768-la-profession-de-bibliothecaire-est-elle-menacee-de-disparaitre.pdf>

4. le retour des jeux de société : <http://grand-angle.lefigaro.fr/reportage-bars-jeux-de-societe>